

**Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania z siedzibą w Rzeszowie
Kolegium Mediów i Komunikacji Społecznej**

S t r e s z c z e n i e r o z p r a w y d o k t o r s k i e j

**Media strumieniowe i ich serialowy przekaz jako czynnik
wpływu na wiedzę i postawy w zakresie problemów
psychologicznych przedstawicieli pokoleń cyfrowych**

Maria Rzepecka

Promotor
dr hab. Marcin Szewczyk, prof. WSiIZ

Rzeszów 2025

Streszczenie

Celem niniejszej rozprawy doktorskiej było określenie dyskursu medialnego na temat problemów zdrowia psychicznego zawartego w serialach młodzieżowych dostępnych w telewizji strumieniowej oraz wtórne oszacowanie jego wpływu na postawy i poziom wiedzy młodych odbiorców – przedstawicieli pokoleń cyfrowych, ze szczególnym uwzględnieniem pokolenia Z. Punktem wyjścia dla projektu badawczego była obserwacja rosnącego znaczenia seriali jako formy komunikacji kulturowej, emocjonalnej i edukacyjnej w życiu młodych odbiorców funkcjonujących w społeczeństwie cyfrowym jak również raportowany wzrost problemów zdrowia psychicznego w tej grupie.

W toku wieloetapowego procesu badawczego zastosowano triangulację metodologiczną: analizę danych zastanych (ADZ), analizę zawartości (AZ) treści najpopularniejszych seriali młodzieżowych dostępnych w telewizji strumieniowej oraz sondaż diagnostyczny przeprowadzony metodą CAWI, który doprowadził do scharakteryzowania praktyk konsumenckich oraz postaw i wiedzy osób badanych. Powyższy projekt badawczy pozwolił na wszechstronną analizę przekazów medialnych i odbiorczych praktyk młodych widzów. Przeprowadzona analiza wykazała, że seriale młodzieżowe często podejmują tematykę zdrowia psychicznego, ukazując różnorodne trudności psychologiczne oraz sposoby radzenia sobie z nimi, co buduje przestrzeń identyfikacji dla młodych odbiorców i wpływa na ich postrzeganie tych problemów w rzeczywistości poza-medialnej.

Wyniki badań potwierdzają, że treści serialowe pełnią ważną funkcję nie tylko rozrywkową, ale również społeczną i edukacyjną. Odbiorcy z pokolenia Z nie tylko aktywnie wybierają i konsumują treści dotyczące zdrowia psychicznego, ale również interpretują je w sposób powiązany z własnym doświadczeniem, co wpływa na ich postawy, poziom empatii, samoświadomość oraz wiedzę o strategiach radzenia sobie z kryzysami psychicznymi. Seriale funkcjonujące w ramach telewizji strumieniowej można zatem uznać za istotny element krajobrazu medialnego, który kształtuje społeczną i psychologiczną rzeczywistość współczesnej młodzieży.