**Studia pierwszego stopnia**
**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom** licencjat
**Kierunek:** FILOLOGIA **LJD/2022/ANG**
**Profil:** praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Forma studiów:** stacjonarne **Rozpoczynający studia w roku akademickim: 2022/2023**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS | | | | Godziny zajęć | | | | | | | I Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | | II Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | | III Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---

**Kierunek:** FILOLOGIA
**Profil:** Praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Forma studiów:** Stacjonarne

| | Dodatkowe, nieobowiązkowe zajęcia dla studentów (pakiet: chcę więcej!) | Punkty ECTS: Razem | w tym: UB | PZ | ZD | Godziny zajęć: Razem | w tym: W | K | C | L | P | eL | I Rok sem 1: W | K | C | L | P | eL | ECTS | I Rok sem 2: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 3: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 4: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 5: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 6: W | K | C | L | P | eL | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | English for Tourism | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | 10 | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Creative writing | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | English through Culture | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | | | 1 | | | | | | | | | |
| 4 | Welcome to ... | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | | 1 | | | | |

**Specjalizacja:** Tłumaczeniowa **LJD/2022/ANG/T**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS: Razem | w tym: UB | PZ | ZD | Godziny zajęć: Razem | w tym: W | K | C | L | P | eL | I Rok sem 1: W | K | C | L | P | eL | ECTS | I Rok sem 2: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 3: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 4: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 5: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 6: W | K | C | L | P | eL | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Wstęp do tłumaczenia | 3 | 2 | 3 | 0 | 40 | 0 | 0 | 30 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | | | | 10 | | 3 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Tłumaczenie tekstów specjalistycznych | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| 3 | Tłumaczenie tekstów niespecjalistycznych | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| 4 | Przekład ustny | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 |
| 5 | Język tekstów specjalistycznych | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| | Razem specjalność | 15 | 6 | 15 | 0 | 160 | 0 | 0 | 110 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 10 | 0 | 3 | 0 | 0 | 60 | 0 | 30 | 0 | 9 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | 3 |
| | Ogółem | 180 | 102 | 160 | 2 | 2560 | 172 | 44 | 380 | 768 | 202 | 34 | 28 | 24 | 50 | 134 | 20 | 20 | 25 | 54 | 0 | 100 | 160 | 40 | 0 | 32 | 75 | 0 | 50 | 176 | 10 | 0 | 28 | 15 | 20 | 30 | 140 | 40 | 14 | 33 | 0 | 0 | 115 | 78 | 64 | 0 | 29 | 0 | 0 | 35 | 80 | 28 | 0 | 33 |
| | Liczba godzin w semestrze | | | | | | | | | | | | 276 | | | | | | | 354 | | | | | | | 311 | | | | | | | 259 | | | | | | | 257 | | | | | | | 143 | | | | | | |

zajęcia do wyboru 30.0%

**Specjalizacja:** Komunikacja międzykulturowa w biznesie **LJD/2022/ANG/KMB**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS: Razem | w tym: UB | PZ | ZD | Godziny zajęć: Razem | w tym: W | K | C | L | P | eL | I Rok sem 1: W | K | C | L | P | eL | ECTS | I Rok sem 2: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 3: W | K | C | L | P | eL | ECTS | II Rok sem 4: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 5: W | K | C | L | P | eL | ECTS | III Rok sem 6: W | K | C | L | P | eL | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | Nauka o komunikowaniu | 3 | 2 | 3 | 0 | 40 | 0 | 0 | 30 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | | | | 10 | | 3 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Biznes międzynarodowy | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| 3 | Język jako narzędzie w biznesie | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 |
| 4 | Język perswazji i reklamy | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| 5 | Język tekstów ekonomicznych i handlowych | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | 10 | | 3 | | | | |
| | Razem specjalność | 15 | 6 | 15 | 0 | 160 | 0 | 0 | 110 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 30 | 0 | 10 | 0 | 3 | 0 | 0 | 60 | 0 | 30 | 0 | 9 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | 3 |
| | Ogółem | 180 | 102 | 160 | 2 | 2560 | 172 | 44 | 380 | 768 | 202 | 34 | 28 | 24 | 50 | 134 | 20 | 20 | 25 | 54 | 0 | 100 | 160 | 40 | 0 | 32 | 75 | 0 | 50 | 176 | 10 | 0 | 28 | 15 | 20 | 30 | 140 | 40 | 14 | 33 | 0 | 0 | 115 | 78 | 64 | 0 | 29 | 0 | 0 | 35 | 80 | 28 | 0 | 33 |
| | Liczba godzin w semestrze | | | | | | | | | | | | 276 | | | | | | | 354 | | | | | | | 311 | | | | | | | 259 | | | | | | | 257 | | | | | | | 143 | | | | | | |

zajęcia do wyboru 30.0%

**Studia pierwszego stopnia**
**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom** licencjat
**Kierunek:** FILOLOGIA **LJD-CH/2022/ANG**
**Profil:** praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Specjalizacja:** Tłumaczeniowa z językiem chińskim
**Forma studiów:** stacjonarne **Rozpoczynający studia w roku akademickim: 2022/2023**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS | | | | Godziny zajęć | | | | | | | | I Rok | | | | | | | | | | | | | II Rok | | | | | | | | | | | | | III Rok | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Razem | w tym | | | Razem | w tym | | | | | | | sem 1 | | | | | | | sem 2 | | | | | | | sem 3 | | | | | | | sem 4 | | | | | | | sem 5 | | | | | | | sem 6 | | | | | | |
| | | | UB | PZ | ZD | | W | K | C | L | P | eL | | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS |
| | **Przedmioty ogólnouczelniane** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1 | Współczesna kultura informacyjna | 1 | 1 | 0 | 0 | 10 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Kultury i cywilizacje | 1 | 1 | 0 | 0 | 10 | 10 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | 10 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Polska i świat | 1 | 1 | 0 | 0 | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | 20 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Osobisty model biznesowy | 1 | 1 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 10 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | 10 | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Technologia informacyjna | 3 | 3 | 3 | 0 | 36 | 0 | 0 | 0 | 36 | 0 | 0 | | | | 12 | | | 1 | | | | 10 | | | 1 | | | | 14 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | Ochrona własności intelektualnej | 1 | 1 | 0 | 0 | 6 | 6 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | Proseminarium | 1 | 1 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | 0 | 8 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 8 | | | 1 | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Bezpieczeństwo i higiena warunków kształcenia | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | 4 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 4 | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9 | Edukacja zdrowotna w chorobach cywilizacyjnych | 0 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | | | | | 0 | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Wychowanie fizyczne | 0 | 0 | 0 | 0 | 60 | 0 | 0 | 60 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | 30 | | | | 0 | | | 30 | | | | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Przedmioty podstawowe** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11 | PNJA[1] – Reading & Writing | 13 | 7 | 13 | 1 | 156 | 0 | 0 | 0 | 120 | 22 | 14 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 30 | | | 3 | | | | | | | 3 | | | | | 30 | 14 | | 4 | | | | 30 | 8 | | 3 |
| 12 | PNJA[1] – Phonetics | 6 | 3 | 6 | 0 | 64 | 0 | 0 | 0 | 54 | 10 | 0 | | | | 32 | | | 3 | | | | 22 | 10 | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13 | PNJA[1] – Listening & Speaking | 13 | 5 | 13 | 0 | 122 | 0 | 0 | 0 | 112 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | 28 | | | 3 | | | | 28 | | | 3 | | | | 28 | 10 | | 4 | | | | 28 | | | 3 | | | | | | |
| 14 | PNJA[1] – Grammar & Use | 6 | 3 | 6 | 0 | 80 | 0 | 0 | 60 | 0 | 20 | 0 | | | 30 | | 20 | | 4 | | | | 30 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15 | PNJA[1] – Integrated Skills | 7 | 3 | 6 | 1 | 80 | 0 | 0 | 0 | 60 | 0 | 20 | | | | 30 | | 20 | 4 | | | | 30 | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16 | PNJA[1] – English for Academic Purposes | 2 | 1 | 2 | 0 | 26 | 0 | 0 | 16 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | 16 | | 10 | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17 | PNJA[1] – Presentations & Debates | 5 | 2 | 5 | 0 | 50 | 0 | 0 | 0 | 40 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | 20 | 10 | | 3 | | | | 20 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18 | PNJA[1] – Language of the Media | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | 20 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | 10 | | 3 | | | | | | | | | | | | |
| 19 | PNJA[1] – Proficiency Review | 4 | 2 | 4 | 0 | 40 | 0 | 0 | 0 | 30 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20 | PNJA[1] – Translation | 5 | 2 | 5 | 0 | 48 | 0 | 0 | 0 | 38 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 24 | | | 3 | | | | | | | | | | | | 14 | 10 | | 2 | | | | | | |
| 21 | PNJA[1] – Competence Review | 2 | 1 | 2 | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | | | | 20 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22 | PNJO[2] – Kurs zintegrowany | 17 | 8 | 17 | 0 | 170 | 0 | 0 | 0 | 170 | 0 | 0 | | | | 50 | | | 5 | | | | 40 | | | 4 | | | | 40 | | | 4 | | | | 20 | | | 2 | | | | 20 | | | 2 | | | | | | |
| 23 | PNJO[2] – Słuchanie i mówienie | 6 | 3 | 6 | 0 | 72 | 0 | 0 | 0 | 72 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 24 | | | 2 | | | | 24 | | | 2 | | | | | | | | | | | | |
| 24 | PNJO[2] – Czytanie i pisanie | 6 | 3 | 6 | 0 | 60 | 0 | 0 | 0 | 60 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | | 2 | | | | 20 | | | 2 | | | | 20 | | | 2 |
| 25 | PNJO[2] – Gramatyka i użycie | 6 | 3 | 6 | 0 | 60 | 0 | 0 | 0 | 60 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | 20 | | | 2 | | | | 20 | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | **Przedmioty kierunkowe** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26 | Socjolingwistyka z elementami psycholingwistyki | 1 | 1 | 0 | 0 | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 15 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | Stylistyka języka polskiego | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 28 | Historia kultury i literatury angielskiej | 3 | 2 | 0 | 0 | 38 | 24 | 0 | 14 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | 24 | | 14 | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 29 | Historia kultury i literatury amerykańskiej | 2 | 1 | 0 | 0 | 24 | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 24 | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 30 | Gramatyka opisowa języka angielskiego | 2 | 1 | 0 | 0 | 24 | 0 | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | | 24 | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 31 | Historia języka angielskiego | 1 | 1 | 0 | 0 | 15 | 15 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 15 | | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | |
| 32 | Wstęp do językoznawstwa | 2 | 1 | 0 | 0 | 24 | 24 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 24 | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 33 | Gramatyka kontrastywna angielsko-polska | 3 | 1 | 3 | 0 | 30 | 0 | 0 | 20 | 0 | 10 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | | 10 | | | | 3 | | | | | | | | | | | | | | |
| 34 | Analiza i interpretacja tekstu literackiego | 2 | 1 | 2 | 0 | 20 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | | | 20 | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 35 | Przedmiot do wyboru 1 | 2 | 1 | 0 | 0 | 20 | 20 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | 20 | | | | | | 2 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 36 | Przedmiot do wyboru 2 | 2 | 1 | 2 | 0 | 20 | 0 | 0 | 20 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 37 | Seminarium dyplomowe | 10 | 2 | 10 | 0 | 30 | 0 | 0 | 30 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 38 | Praktyka zawodowa | 32 | 32 | 32 | 0 | 960 | 0 | 0 | 960 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | 120 | | | 4 | | | | | | | | | | | 360 | | | 12 | | | | | | | | | | | | 480 | | | 16 |
| | Razem blok główny | 175 | 102 | 155 | 2 | 2522 | 172 | 44 | 270 | 900 | 142 | 34 | 28 | 24 | 50 | 144 | 20 | 20 | 25 | 54 | 0 | 100 | 170 | 40 | 0 | 33 | 75 | 0 | 50 | 200 | 10 | 0 | 30 | 15 | 20 | 0 | 184 | 30 | 14 | 34 | 0 | 0 | 55 | 122 | 24 | 0 | 23 | 0 | 0 | 15 | 80 | 18 | 0 | 30 |
| | | | | | | Liczba godzin w semestrze | | | | | | | 286 | | | | | | | 364 | | | | | | | 335 | | | | | | | 263 | | | | | | | 201 | | | | | | | 113 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **Dodatkowe zajęcia obowiązkowe* dla studentów cudzoziemców** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| | Język polski | 12 | 6 | 0 | 0 | 180 | 0 | 0 | 0 | 180 | 0 | 0 | | | | 60 | | | 4 | | | | 60 | | | 4 | | | | 60E | | | 4 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

* z obowiązku udziału w zajęciach zwolnieni są studenci legitymujący się znajomością języka polskiego wg. wymagań określonych dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

E najpóźniej w 3 semestrze nauki obowiązek zdania egzaminu wg. wymagań określonych dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (do wyboru: wewnętrzny egzamin uczelniany lub międzynarodowy egzamin *The European Language Certificates (telc) Język polski B1/B2* )

1 w semestrach 2, 4 i 6 łączny egzamin z zakresu przedmiotów PNJA
2 w semestrach 3 i 6 łączny egzamin z zakresu przedmiotów PNJO

PNJA Praktyczna Nauka Języka Angielskiego
PNJO Praktyczna Nauka Języka Obcego (język chiński)

egzamin | projekt zaliczany na ocenę | zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne
eL kształcenie na odległość z przewagą interakcji asynchronicznej

UB zajęcia prowadzone z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia
PZ zajęcia kształtujące umiejętności praktyczne
ZD kształcenie z wykorzystaniem metod i technik kształcenia na odległość

**Studia pierwszego stopnia**
**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom** licencjat
**Kierunek:** FILOLOGIA
**Profil:** praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Specjalizacja:** Tłumaczeniowa z językiem chińskim
**Forma studiów:** stacjonarne

| Lp. | Przedmiot do wyboru 1 (1 z 2) | oferowany w semestrze |
|---|---|---|
| 1 | Wiedza o krajach angielskiego obszaru językowego | 3 |
| 2 | Historia angielskiego obszaru językowego | 3 |

| Lp. | Przedmiot do wyboru 2 (1 z 2) | oferowany w semestrze |
|---|---|---|
| 1 | Styles of English - Vocabulary | 4 |
| 2 | Styles of English - Grammar in Use | 4 |

| | Dodatkowe, nieobowiązkowe zajęcia dla studentów (pakiet: chcę więcej!) | | |

**Studia pierwszego stopnia - licencjackie**
**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom** licencjat
**Kierunek:** FILOLOGIA
**Profil:** praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Forma studiów:** niestacjonarne

**LJZ/2022/ANG**

**Rozpoczynający studia w roku akademickim: 2022/2023**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS | | | | Godziny zajęć | | | | | | | I Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | | II Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | | III Rok | | | | | | | | | | | | | | | | | | IV Rok | | | | | | | |
|---|---|---

**Studia pierwszego stopnia - licencjackie**
**Tytuł zawodowy nadawany absolwentom** licencjat
**Kierunek:** FILOLOGIA
**Profil:** praktyczny
**Specjalność:** Filologia angielska
**Forma studiów:** niestacjonarne

| | Dodatkowe, nieobowiązkowe zajęcia dla studentów (pakiet: chcę więcej!) | Razem | UB | PZ | ZD | Razem | W | K | C | L | P | eL | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS | W | K | C | L | P | eL | ECTS |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | English for Tourism | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | 10 | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Creative writing | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | English through Culture | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 10 | | | 1 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Welcome to … | 1 | 1 | 1 | 0 | 10 | 0 | 0 | 10 | 0 | 0 | 0 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

**Specjalizacja:** Tłumaczeniowa **LJZ/2022/ANG/T**

| L.p. | Nazwa przedmiotu | Punkty ECTS | | | | Godziny zajęć | | | | | | | I Rok | | | | | | | | | | | | | | | II Rok | | | | | | | | | | | | | | | III Rok | | | | | | | | | | | | | | | IV Rok | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---