

**REGULAMIN
KONKURSU MŁODZIEŻ {DLA} MIASTA EDYCJA VIII 2020/2021**

Rozdział I - Postanowienia ogólne

1. Definicje

- 1.1. **Organizator** - Estrada Rzeszowska ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów, tel. 17 853 80 04, www.estrada.rzeszow.pl www.inkubatorkultury.eu
- 1.2. **Grupa projektowa** - zespół uczestników prawidłowo zgłoszonych do udziału w konkursie; grupa projektowa może liczyć 2 -12 osób; jest zobowiązana uczestniczyć w konkursie od wyznaczonego początku do jego zakończenia, a także biorąca udział we wszystkich przewidzianych szkoleniach.
- 1.3. **Uczestnik indywidualny** - osoba fizyczna zgłaszająca się do uczestnictwa w konkursie w wieku do 26. roku życia; jest zobowiązany uczestniczyć w konkursie od wyznaczonego początku do jego zakończenia, a także bierze udział we wszystkich przewidzianych szkoleniach.
- 1.4. **Opiekun merytoryczny** - osoba wyznaczona przez podmiot zgłaszający do opieki nad grupą projektową.
- 1.5. **Mentor** - doświadczona osoba wyznaczona przez organizatora pełniąca funkcje doradcze przy realizowanych przez grupy projektowe i uczestników indywidualnych w projektach.
- 1.6. **Komisja konkursowa** - zespół powołanych przez organizatora ekspertów uprawnionych do dokonania oceny merytorycznej zgłaszanych projektów.
- 1.7. **kategorie konkursowe:**
 - 1.7.1. **Szkoły wyższe** - zgłoszenia grup projektowych dokonuje samorząd studencki z danej uczelni w Rzeszowie,
 - 1.7.2. **Szkoły średnie** - zgłoszenia dokonuje dyrekcja lub pedagog z danej szkoły średniej w Rzeszowie,
 - 1.7.3. **Szkoły podstawowe** - zgłoszenia dokonuje dyrekcja lub pedagog z danej szkoły podstawowej w Rzeszowie,
 - 1.7.4. **OPEN** - zgłoszeń dokonuje się według poniższego schematu:
 - 1.7.4.1. **uczestnicy indywidualni** - zgłoszenia dokonują osoby fizyczne, które ukończyły 18. lat w dniu rekrutacji, ale nie przekroczyły 26.roku życia; osoby fizyczne, które nie ukończyły 18. lat w dniu rekrutacji za pisemną zgodą opiekuna prawnego;
 - 1.7.4.2. **zespoły projektowe** - zgłoszeń dokonują dyrektorzy lub pedagodzy grup szkolnych i Samorządy Studenckie dla grup z województwa podkarpackiego, z wyłączeniem grup z Rzeszowa.
- 1.8. **Koordynator** - uprawniony przez organizatora pracownik Rzeszowskiego Inkubatora Kultury.
- 1.9. **Projekt** – działanie realizowane przez zarejestrowaną grupę projektową lub zarejestrowanego uczestnika indywidualnego, w okresie obowiązywania konkursu, poddane ocenie punktowej i uwzględnione w protokole komisji konkursowej.
- 1.10. **Podmiot zgłaszający** - Samorząd Studencki, Dyrektor szkoły lub wyznaczony przez niego pedagog bądź osoba fizyczna do 26. roku życia.
- 1.11. **Termin finału** - moment w wyznaczonym przez zgłaszającego i zaakceptowanym przez organizatora dniu, o wyznaczonej godzinie i w danej lokalizacji; musi zostać zrealizowany w drugim etapie konkursu.
- 1.12. **Szkolenia** - obowiązkowe szkolenia kompetencyjne odbywające się na etapie przygotowawczym obejmujące zakres: zarządzanie projektami, współpraca w grupie, zasady nawiązywania kontaktów z mediami i sponsorami, darmowe narzędzia wykorzystywane w promocji.
- 1.13. **Kanał komunikacyjny** - wyznaczona przez organizatora grupa dyskusyjna w portalu facebook.com
- 1.14. **Uczestnik projektu** - członek grupy projektowej lub uczestnik indywidualny biorący udział w konkursie.
- 1.15. **Stypendium** – jednostronne świadczenie pieniężne Organizatora, przyznawane za najwyższej punktowany projekt w danej kategorii na podstawie protokołu Komisji Konkursowej, z przeznaczeniem na dalszy rozwój projektu, grupy projektowej lub uczestnika indywidualnego.

- 1.16. **Kara** - środek wychowawczy w wysokości 500 zł stosowany w przypadku wykluczenia grupy projektowej lub uczestnika indywidualnego wobec podmiotu zgłaszającego.
- 1.17. **Etapy konkursu** –
 - 1.17.1. **Przygotowawczy** –
 - 1.17.2. **Realizacji** –
 - 1.17.3. **Podsumowujący** -
2. Celem konkursu jest umożliwienie realizacji przez młodzież Podkarpacia swoich pierwszych projektów edukacyjno–kulturalnych, sportowych lub społecznych, a także aktywizacja uczestników konkursu do zaangażowania w działalność kulturalną.
3. Udział w konkursie jest dobrowolny i nieodpłatny.

Rozdział II - Stypendium za udział w konkursie Młodzież {dla} Miasta

1. Stypendium za czynny udział w konkursie Młodzież {dla} Miasta, jest przyznawane grupom i uczestnikom indywidualnym wybranym w drodze konkursu i na zasadach określonych w Regulaminie.
2. Stypendia mają charakter grupowy bądź indywidualny.
3. Stypendium jest przyznawane w ramach konkursu Młodzież {dla} Miasta, organizowanego przez Estradę Rzeszowską, ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów, tel. 17 853 80 04, za pośrednictwem Rzeszowskiego Inkubatora Kultury, www.inkubatorokultury.eu, kontakt@inkubatorokultury.eu
4. Stypendium obejmuje zasięgiem województwo podkarpackie.
5. Stypendium przyznaje Estrada Rzeszowska za pośrednictwem Rzeszowskiego Inkubatora Kultury laureatom danej edycji konkursu jednorazowo w wysokości określonej w dalszej części niniejszego Regulaminu.
6. Liczba stypendiów i nagród obejmuje:
 - 6.1. W kategorii stypendiów grupowych
 - 6.1.1. jednego dla najwyżej punktowanego projektu z kategorii szkół średnich,
 - 6.1.2. jednego dla najwyżej punktowanego projektu kategorii szkół podstawowych,
 - 6.1.3. jednego dla najwyżej punktowanego z kategorii szkół wyższych.
 - 6.2. W kategorii indywidualnych
 - 6.2.1. Jednego dla osób fizycznych posiadających pełną zdolność do czynności prawnych, które w chwili zgłoszenia ukończyły co najmniej 18. lat.
 - 6.2.2. Jeżeli laureatami konkursu będą osoby fizyczne, które nie ukończyły 18. roku życia stypendium finansowe organizator zastępuje nagrodą rzeczową o tej samej wartości.
 - 6.3. W kategorii OPEN jedno stypendium lub nagroda rzeczowa.
7. Grupa projektowa lub Uczestnik indywidualny może zgłosić swój projekt tylko w jednej kategorii w danej edycji konkursu.
8. Wysokość jednorazowych stypendium:
 - 8.1. po 1000 zł projektów realizowanych przez grupy ze szkół podstawowych, szkół średnich i szkół wyższych z Rzeszowa,
 - 8.2. 750 zł dla projektów realizowanych przez uczestników indywidualnych,
 - 8.3. 500zł dla projektów w kategorii OPEN lub nagroda rzeczowa w postaci pobytu w Rezydencji Artystycznej .
9. Odbiór stypendium lub nagrody rzeczowej:
 - 9.1. podmiot zgłaszający grupę projektową zobowiązany jest przedstawić stosowne zaświadczenie o tytule do rachunku bankowego, na który organizator przeleje stypendium.
 - 9.2. Uczestnicy indywidualni zobowiązani są do poświadczenia tożsamości przez okazanie stosownego dokumentu (legitymacja szkolna/studencka lub dowód osobisty/paszport). W przypadku uczestników niepełnoletnich tożsamość poświadcza opiekun prawny; a także przedłożyć stosowne zaświadczenie o tytule do rachunku bankowego, na który organizator przeleje stypendium.
10. Stypendia przyznawane będą wybranym przez komisję konkursową uczestnikom, na podstawie protokołu wskazującego nazwę beneficjenta, nazwę projektu, łączną liczbę uzyskanych punktów oraz wysokość przyznanego stypendium.

11. Wpłata stypendium warunkowana jest podpisaniem umowy stypendialnej, która określa w szczególności: kwotę stypendium, termin przekazania stypendium, obowiązki lub cele przyznanego stypendium.
12. Pieniądze ze stypendium nie mogą być przeznaczone na realizację przyszłych projektów, a w celach przedstawionych* w Rozdz. II, pkt. 6.

Rozdział III - Zasady udziału w konkursie

1. Grupy projektowe i uczestnicy indywidualni zobowiązani są do zgłoszenia udziału w konkursie za pośrednictwem elektronicznego wniosku dostępnego pod adresem https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfz1Z7eFy1fQ3eqvNwy-suAkAlc_dTAsu9j_95IOVfW6CP78w/viewform?usp=sf_link stanowiący **załącznik A** do niniejszego regulaminu.
2. Zgłoszenia wniosków organizator przyjmuje w okresie od chwili ogłoszenia konkursu do 30.11.2020 r.
3. Do wniosku zgłoszeniowego należy dołączyć:
 - 3.1. w przypadku zgłoszeń grupowych zaświadczenie od podmiotu zgłaszającego potwierdzające afiliacji,
 - 3.2. w przypadku uczestników indywidualnych poniżej 18. roku życia pisemną zgodę prawnego opiekuna,
 - 3.3. dane kontaktowe opiekuna merytorycznego w przypadku zgłoszeń szkolnych,
 - 3.4. dane osobowe członków grupy projektowej w przypadku zgłoszeń grupowych,
 - 3.5. w późniejszym terminie określonym w harmonogramie pisemną koncepcję projektu oraz propozycję 3 alternatywnych terminów finału/prezentacji, stanowiące **załącznik B** do niniejszego regulaminu,
 - 3.6. zgody na przetwarzanie danych osobowych przez organizatora, w tym na upowszechnianie wizerunku uczestników konkursu,
 - 3.7. Po zarejestrowaniu wniosku pod adresem https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfz1Z7eFy1fQ3eqvNwy-suAkAlc_dTAsu9j_95IOVfW6CP78w/viewform?usp=sf_link należy go wydrukować, podpisać i dostarczyć do Organizatora drogą pocztową pod adres: Estrada Rzeszowska ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów z dopiskiem na kopercie KONKURS MŁODZIEŻ DLA MIASTA, w terminie wymienionym w rozdziale 3 paragraf 2 (decyduje data stempla pocztowego).
4. W sytuacjach szczególnych Organizator może wyznaczyć inny termin na składanie wniosków.
5. Złożenie wniosku zgłoszeniowego jest równoznaczne z akceptacją warunków określonych niniejszym regulaminem.
6. Złożenie wniosku nie jest równoznaczne z zakwalifikowaniem grupy projektowej lub uczestnika indywidualnego do konkursu. O zakwalifikowaniu do konkursu Organizator powiadomi grupy projektowe i uczestników indywidualnych drogą mailową.
7. Wnioski rozpatrywane będą przez organizatora w terminie wyznaczonym w harmonogramie.

Rozdział IV - Realizacja i procedura oceny projektów

1. Procedura oceny projektów biorących udział w konkursie stanowi **załącznik C** do niniejszego regulaminu.
2. Projekt składa się z 3 etapów:
 - 2.1. Etap I – przygotowawczy
 - 2.2. Etap II – realizacji
 - 2.3. Etap III - podsumowujący
3. Organizator wyznaczy koordynatora projektu i uczyni odpowiedzialnym za prawidłowy jego przebieg, a także nada moc podejmowania decyzji w kwestiach realizacji założeń projektowych.
4. Realizatorzy projektów konkursowych zobowiązani są do oznaczenia logotypami Estrady Rzeszowskiej, Rzeszowskiego Inkubatora Kultury oraz zapisem "Projekt realizowany w ramach konkursu "Młodzież {dla} Miasta":
 - 4.1. materiałów promocyjnych drukowanych,

- 4.2. materiałów promocyjnych elektronicznych (w tym: wydarzenia w social media, na stronach internetowych, w artykułach w prasie elektronicznej etc.).
- 4.3. w wydarzeniu finałowym on-line, podczas prezentacji swojego projektu.
5. Grupy projektowe/uczestnicy indywidualni mogą finansować działania realizowane w ramach konkursu ze środków pochodzących:
 - 5.1. od sponsorów,
 - 5.2. od darczyńców,
 - 5.3. ze zorganizowanych zbiórek (np. crowdfunding).
6. Wydarzenia transmitowane bądź dostępne online organizowane przez grupy projektowe i uczestników indywidualnych w ramach konkursu NIE MOGĄ BYĆ ODPŁATNE dla uczestników w żaden sposób. Złamanie tej zasady skutkuje wykluczeniem.
7. Na etapie przygotowawczym grupy projektowe oraz uczestnicy indywidualni zobowiązani są do:
 - 7.1. Udziału w szkoleniach kompetencyjnych organizowanych przez Organizatora,
 - 7.2. Przestrzegania harmonogramu działań konkursowych,
 - 7.3. Opracowania pisemnej koncepcji projektu wraz ze wskazaniem grupy docelowej oraz celów głównych i pośrednich projektu, jak również podania trzech alternatywnych terminów finału.
 - 7.4. Wyżej wymienione czynności podlegają ocenie merytorycznej według punktacji określonej w załączniku nr 1.
8. Działania realizowane przez grupy projektowe i uczestników indywidualnych nie mogą naruszać dóbr osób trzecich, ze szczególnym uwzględnieniem praw autorskich.

Rozdział V - Przetwarzanie danych osobowych

1. Uczestnicy konkursu, stosownie do treści przepisu art. 6 ust. 1 pkt a Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (dalej: „RODO”), wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Organizatora danych osobowych pozyskanych w procesie przyznawania realizacji konkursu i przyznawania stypendium.
2. Organizator, stosownie do treści art. 13 ust.1 RODO, podaje następującą informację:
 - 2.1. Administratorem danych przetwarzanych w trakcie trwania konkursu (a także po jego zakończeniu) jest Estrada Rzeszowska z siedzibą w Rzeszowie ul. Jagiellońska 24, 35- 025 Rzeszów.
 - 2.2. Dane kontaktowe administratora danych: Estrada Rzeszowska z siedzibą w Rzeszowie ul. Jagiellońska 24, 35-025 Rzeszów.
 - 2.3. Przekazane nam dane zostaną wykorzystane do:
 - 2.3.1. zawarcia i wykonania porozumienia/umowy o stypendium – podstawą prawną przetwarzania danych jest udzielona zgoda – art. 6 ust. 1 lit. a i b RODO,
 - 2.3.2. ustalenia, dochodzenia i obrony przed roszczeniami - podstawą prawną przetwarzania danych jest realizacja prawnie uzasadnionego interesu Zamawiającego – art. 6 ust. 1 lit. f RODO.
 - 2.4. Podanie danych Uczestnika Projektu zamieszczonych w dokumentacji związanej z realizacją konkursu jest wymogiem ustawowym lub umownym, oraz warunkiem zawarcia porozumienia o współpracy między Podmiotem Zgłaszającym a Organizatorem.
 - 2.5. Organizator będzie przetwarzać dane przez okres niezbędny do zrealizowania niniejszej edycji Konkursu oraz w okresie niezbędnym dla dochodzenia i obrony przed roszczeniami.
 - 2.6. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo do:
 - 2.6.1. żądania dostępu do swoich danych przetwarzanych przez Organizatora,
 - 2.6.2. sprostowania (poprawiania) danych,
 - 2.6.3. usunięcia danych lub ograniczenia ich przetwarzania,
 - 2.6.4. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych,
 - 2.7. Zakres każdego z praw oraz sytuacje, w których można z nich skorzystać, wynikają z przepisów prawa. To, z którego uprawnienia Uczestnik Projektu może skorzystać, zależy będzie np. od podstawy prawnej oraz celu przetwarzania danych. Z tych praw Uczestnik Projektu może skorzystać składając pisemny wniosek.
 - 2.8. Jeśli Uczestnik projektu uzna, że Organizator przetwarza dane jego niezgodnie z prawem, może wnieść skargę do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

Rozdział VI - Postanowienia końcowe

1. Stypendia przyznawane są w ramach środków przeznaczonych na ten cel.
2. Decyzja komisji konkursowej dotycząca przyznanych stypendiów jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.
3. Organizator zastrzega prawo do anulowania decyzji komisji konkursowej o przyznaniu stypendium w przypadku, gdy ujawnione zostaną okoliczności dyskwalifikujące laureata (np. nie przestrzeganie regulaminu, zachowania rażąco sprzeczne z poszanowaniem przyjętych norm współżycia społecznego, złamanie prawa).
4. Wszyscy uczestnicy konkursu zobowiązani są do bezwzględnego przestrzegania postanowień niniejszego regulaminu, a jego naruszenie może skutkować wykluczeniem. W przypadku rażącego łamania postanowień niniejszego regulaminu Organizator zastrzega możliwość obciążenia podmiotu zgłaszającego kosztami poniesionymi w związku z realizacją zadania, jeżeli Grupa projektowa lub uczestnik indywidualny zostaną z konkursu wykluczeni.
5. Odpowiedzialność za szkody wyrządzone w mieniu i dobrach intelektualnych osób trzecich ponosi podmiot zgłaszający.
6. Spory wynikające z interpretacji niniejszego regulaminu i ostateczną instancję odwoławczą stanowi Dyrektor Estrady Rzeszowskiej.
7. Organizator zastrzega prawo do odwołania lub nierozstrzygnięcia konkursu z powodu:
 - a) niezgłoszenia się minimum 10 uczestników
 - b) przyczyn niezależnych od niego, a umocowanych w przepisach prawnych (np. kwarantanna, rozporządzenia ograniczające działalność itp.)